

1991-1994



646 ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ  
750.000 ΚΟΙΝΟ  
104 ΣΥΝΕΔΡΙΑ

## Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΤΟΜΙΚΟΣ ΑΝΤΙΔΡΑΣΤΗΡΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ  
ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΟΠΕΡΑ • ΧΟΡΟΣ • ΡΕΣΙΤΑΛ  
ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΛΟΓΟΣ • ΘΕΑΤΡΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ  
ΕΚΘΕΣΕΙΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΚΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

ΗΧΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ • ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΠΑΡΑΓΕΤΑΙΕΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΝΘΕΤΕΣ  
1991 - 1994

|                            |                                                                                                 |                                                                                    |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Αδάμης Μιχάλης          | «και είδον και ιδού»                                                                            | Οράματα από την<br>Αποκάλυψη του Ιωάννη                                            |
| 2. Αλεξιάδης Μηνάς         | Εδάφους νόμος                                                                                   | Κοντσέρτο<br>για τρομπέτα και ορχήστρα                                             |
| 3. Αλεξιάδης Μηνάς         | Δίχρωμον                                                                                        | Δημοτικό κοντσέρτο για σοπράν<br>σαξόφωνο, πιάνο και έγχορδα                       |
| 4. Αντωνίου Θόδωρος        | Μονόδραμα                                                                                       | Σε ποίηση Τ.Σ. Έλιοτ                                                               |
| 5. Βρόντος Χάρης           | Marina                                                                                          | Για συνθεσάιζερς και φωνή<br>σε ποίηση Τάκη Σινόπουλου                             |
| 6. Γρηγορίου Μιχάλης       | Αποχαιρετισμοί της θάλασσας                                                                     | Χορικό σε ποίηση Τάσου Λειβα                                                       |
| 7. Γρηγορίου Μιχάλης       | Σκοτεινή Ηράξη                                                                                  |                                                                                    |
| 8. Δραγατάκης Δημήτρης     | Κοντσέρτο για βιόλα και ορχήστρα                                                                |                                                                                    |
| 9. Ζάννας Σάββας           | Πρωτότυπη μουσική για το πολυθέαμα<br>που βασιζόταν στην ταινία του Γκρίφιθ<br>«Σπασμένο κρίνο» |                                                                                    |
| 10. Καλογεράς Αλέξανδρος   | Κοντσέρτο για πιάνο και ορχήστρα<br>δωματίου                                                    |                                                                                    |
| 11. Κανάς Μπάμπης          | Εισαγωγή και παραλλαγές σε ένα<br>ελληνικό τραγούδι, Οκτέτο, έργο 21                            | Για συνθεσάιζερς                                                                   |
| 12. Κατσούλης Βαγγέλης     | Σιένα                                                                                           | Κύκλος 5 τραγουδιών σε ποίηση<br>Γ. Σεφέρη                                         |
| 13. Κούκος Περικλής        | Σχέδια για ένα καλοκαίρι                                                                        |                                                                                    |
| 14. Κουμεντάκης Γιώργος    | Κοντσέρτο για πιάνο και 10 όργανα                                                               |                                                                                    |
| 15. Κουνάδης Αργύρης       | Βάκχαι                                                                                          | Όπερα                                                                              |
| 16. Κουρουπός Γιώργος      | Στου πόθου το καμίνι                                                                            | Τρία τραγούδια<br>σε κυπριακή ποίηση του 16ου αι                                   |
| 17. Κουρουπός Γιώργος      | Πυλάδης                                                                                         | Όπερα δωματίου                                                                     |
| 18. Κουρουπός Γιώργος      | Οδύσσεια                                                                                        | Μουσική για μπαλέτο                                                                |
| 19. Κυπουργός Νίκος        | Σιωπή! Ο βασιλιάς ακούει...                                                                     | Βασισμένο σε ένα παραμύθι<br>του Χ.Κ. Άντερσεν                                     |
| 20. Λαπιδάκης Μιχάλης      | Μεταμορφώσεις (Παρασκευές<br>ή Στις Μονές του Ειρηνικού)                                        |                                                                                    |
| 21. Μαργακόπουλος Δημήτρης | Εικόνες Χειμερίας Νάρκης                                                                        |                                                                                    |
| 22. Μαρχόπουλος Γιάννης    | Κρήτη: Ανάμεσα σε Βενετιά<br>και Πόλη                                                           | Μουσικό θέαμα                                                                      |
| 23. Μαυρουδής Νότης        | Νυχτολόγιο χειρός                                                                               | Κύκλος επτά τραγουδιών<br>από το «Νυχτολόγιο χειρός»<br>του Κώστα Κανναβούρη       |
| 24. Μικρούτσικος Θάνος     | Η Επιστροφή της Ελένης                                                                          | Μονόπρακτο όπερα<br>σε τρεις χρόνους και ξει σκηνές                                |
| 25. Μόσχος Κώστας          | Ex aequo                                                                                        | Για ακουστικά όργανα<br>με ταυτόχρονη επεξεργασία<br>ηλεκτρονικών υπολογιστών      |
| 26. Μπαλτάς Άλκης          | Της Ξενιτειάς                                                                                   | Για σόλο βαρύτονο, κλαρίνο,<br>πιάνο και ορχήστρα εγχόρδων<br>(σε δημοτική ποίηση) |
| 27. Μωυσίδης Μάρκος        | Divertimento                                                                                    |                                                                                    |
| 28. Νικολάου Δημήτρης      | Νανούρισμα                                                                                      | Έργο αρ. 119 για φωνή<br>και μικρή ορχήστρα                                        |
| 29. Ξανθουδάκης Χάρης      | Κοντσέρτο για κοντραμπάσο<br>και ορχήστρα δωματίου                                              |                                                                                    |
| 30. Παναγόπουλος Νίκος     | Παρά την θέλησή μου                                                                             | Έργο για φλάουτο, φαγκότο,<br>κόρνο, κρουστά και πιάνο                             |
| 31. Παπαδημητρίου Νικόλαος | Δεύτερο κουαρτέτο εγχόρδων                                                                      |                                                                                    |
| 32. Πλατύρραχος Νίκος      | Εν τη εωφορική γενέσει...                                                                       |                                                                                    |
| 33. Ριζιώτης Βασίλης       | Ένα χρώμα μαβί                                                                                  | Εμπνευσμένο από το αφήγημα<br>της Μ. Ντιράς «Ο άνδρας<br>που καθόταν στο διάδρομο» |
| 34. Ρικάκης Θανάσης        | Κρίσις                                                                                          | Κουαρτέτο για φλάουτο,<br>φαγκότο, τρομπόνι και τσέλο                              |
| 35. Σαμαράς Χρήστος        | Συμφωνία Δωματίου                                                                               |                                                                                    |
| 36. Σισιλιάνος Γιώργος     | Έξι Φανταστικά Κομμάτια, έργο 54                                                                |                                                                                    |
| 37. Τραυλός Μιχάλης        | The garden of miracles<br>(Ο κήπος των θαυμάτων)                                                | Έργο για φλάουτο, φαγκότο,<br>κόρνο, κρουστά και πιάνο                             |
| 38. Φακανάς Γιώργος        | Τοπάξι                                                                                          |                                                                                    |
| 39. Χριστοδούλου Νίκος     | Έρωτας στα χιόνια                                                                               | Βασισμένο στο ομώνυμο διήγημα<br>του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη                       |