

# ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ - ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

## 27<sup>ος</sup> Μουσικός Μάϊος

5 ημέρες - 5 συναυλίες - 10 μουσικοί - 16 έργα και 1 ομιλία.

Ο 27<sup>ος</sup> Μουσικός Μάϊος που διοργανώνεται από τη **Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών** και το **Ίδρυμα Ι. & Ε. ΤΟΠΑΛΗ**, ολοκληρώνεται με σολιστικά έργα, ντουέτα και τρίο, σε πέντε (5) συνεχόμενες ημέρες, από την Παρασκευή 24 έως και την Τρίτη 28 Μαΐου. Αναλυτικά το πενθήμερο πρόγραμμα αφορά:

**1. Παρασκευή 24 Μαΐου**, ο Ανδρόνικος Καραμπέρης ερμηνεύει στην κιθάρα έργα των, J.S. Bach, S.L. Weiss, I. Albeniz, C. Domeniconi, Τίμου Γεννάτου.

**2. Σάββατο 25 Μαΐου**, ο Μιχάλης Ραμός στο φλάουτο, ο Νάσος Μαρτζούκος στο βιολί και ο Σπύρος Κουτσουνβέλης στο πιάνο θα ερμηνεύσουν έργα των, J.S. Bach, C. Saint-Saens, F. Poulenc, E. Elgar, Βασιλικής Φιλιππαίου.

**3. Κυριακή 26 Μαΐου**, η Κλεοπάτρα Κυρτάτα στο φλάουτο, ο Σταύρος Παργινός στο τσέλλο και η Κατερίνα Τοπαλίδου στο πιάνο θα ερμηνεύσουν έργα των, M. Bonis, L. Farrenc, C. Chaminade, σε ένα αφιέρωμα στη γυναικεία δημιουργία του 19<sup>ου</sup>-20<sup>ου</sup> αιώνα. Η συναυλία είναι συνδιοργάνωση με το Πανεπιστήμιο Πατρών.

**4. Δευτέρα 27 Μαΐου**, η Βασιλική Φιλιππαίου θα δώσει διάλεξη με θέμα “Η γλώσσα της Μουσικής”.

**5. Τρίτη 28 Μαΐου**, Η Αγγελική Σύρρου θα δώσει ρεσιτάλ Κλαρινέτου ερμηνεύοντας έργα των, K. Kurpinski, C.M.von Weber, M. Arnold. Στο πιάνο τη συνοδεύει η Νίνα Μεταξά.

Όλες οι εκδηλώσεις του Μουσικού Μαΐου **ξεκινούν στις 9μ.μ. με είσοδο ελεύθερη** και θα γίνουν στην **Αίθουσα Συναυλιών της Φιλαρμονικής Εταιρίας Ωδείο Πατρών**, Ρήγα Φεραίου 7.