

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

1. MADONNA MA PIETA Orlando di Lasso (1532-1594)
2. ANOΙΞΙΑΤΙΚΗ NYXTA Felix Mendelssohn (1809-1847)
3. VOUS PERDEZ TEMPS DE  
ME DIRE MAL D' ELLE Claudio de Sermisy (1490-1562)
4. COME AWAY, COME SWEET LOVE J.Dowland (1562-1626)
5. DONNA NEL CONTEMPLAR J.Wilbye
6. ΠΕΣΤΡΟΦΑ Fr.Schubert (1797-1828)
7. ΟΝΕΙΡΟ ΠΑΙΔΙΩΝ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ M. Χατζιδάκη
8. ΚΑΠΟΙΟΣ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ Σπύρου Παππά, Εναρμ. Π. Τζαφέρη
9. Σ' ΑΓΑΠΩ Στ.Κουγιουμτζή, Εναρμ. Καρκάλα
10. ΑΧ ΧΕΛΙΔΟΝΙ ΜΟΥ Μ.Λοιζεύ, Εναρμ. Γ.Καρκάλα
11. ΚΑΠΟΥ ΝΥΧΤΩΝΕΙ Στ.Κουνιουστζή, Εναρμ.Γ.Καρκάλα
12. ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ Μ.Θεοδωράκη, Εναρμ.Γ.Καρκάλα
13. CIELITO LINDO Ισπανικό
14. CUCARACHA Μεξικάνικο
15. ΓΛΑΡΟΣ Μ.Χατζιδάκη, Εναρμ.Σπ.Θεοδώρου
16. ΟΛΑ ΚΑΛΑ ΚΙ ΟΛΑ ΩΡΑΙΑ Στ.Κουγιουμτζή, Εναρμ.Στ.Βασιλαντωνόπουλος

Διευθύνει: Σταμάτης Βασιλαντωνόπουλος

Συνοδεύουν:

Πιάνο: α) Σταμάτης Βασιλαντωνόπουλος

β) Αγγελική Οικονόμου, 2-ετής φοιτήτρια του Τμήματος

Ηλεκτρονικών Υπολογιστών & Πληροφορικής, Παν/μίου Πατρών.

Μπουζούκι: Άννα Μαντέλη, 4-ετής φοιτήτρια του Παιδαγωγικού Τμήματος  
του Παν/μίου Πατρών.

Κιθάρα: Κων/νος Μεντζελόπουλος, 1-ετής φοιτητής του Τμήματος  
Μηχανολόγων Μηχανικών του Παν/μίου Πατρών.

Κορνέττα: Φραγκίσκος Κεραμόντε, Διοικητικός Υπάλληλος  
του Παν/μίου Πατρών.

Η εναρμόνιση στο ΓΛΑΡΟ του Μ.Χατζιδάκη έγινε από τον χορωδό  
και απόφοιτο του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών του Παν/μίου  
Πατρών Σπύρο Θεοδώρου.

ΙΔΡΥΜΑ  
ΙΩΑΝΝΟΥ & ΕΥΤΕΡΠΗΣ  
ΤΟΠΑΛΗ

ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΕΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ  
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ



ΧΟΡΩΔΙΑ  
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΠΑΤΡΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥΠΟΛΗ  
ΤΡΙΤΗ 5 ΙΟΥΝΙΟΥ 11990  
ΩΡΑ 9.00 μ.μ.

ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ  
ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΠΑΤΡΩΝ

Η Χορωδία του Πανεπιστημίου Πατρών ξεκίνησε το 1984 από μιά μικρή ομάδα υπαλλήλων που τους ένωσε η αγάπη για την μουσική και το χορωδιακό τραγούδι και από τότε πλαισιώνει όλες τις εκδηλώσεις του ιδρύματος, παρουσιάζοντας κάθε φορά το ανάλογο πρόγραμμα.

Τον Νοέμβριο του 1986 πραγματοποίησε την πρώτη δημόσια εμφάνισή της στα Πρωτοκλήτεια, στο Δημοτικό Θέατρο Πατρών.

Αργότερα πλαισιώθηκε από φοιτητές και φοιτήτριες, που με μεγάλο ενδιαφέρον και ενθουσιασμό συμμετέχουν στους σημερινούς στόχους της. Σήμερα δε αριθμεί περίπου 45 μέλη.

Εμφανίστηκε τον Νοέμβριο του 1987 στην Β' Συνάντηση Χορωδιών και τον Ιούνιο του 1988 στην Γ' Συνάντηση Χορωδιών που οργάνωσε στην Πάτρα η Πατραϊκή Μαντολινάτα & Μικτή Χορωδία.

Ελαβε επίσης μέρος στο Β' Χορωδιακό Φεστιβάλ του Δήμου Σαλαμίνας, ενώ εμφανίστηκε μετά από πρόσκληση του Δήμου Ναυπάκτου στον εορτασμό της 417ης επετείου της "Ναυμαχίας της Ναυπάκτου 1571" και στην Γ' Συνάντηση Χορωδιών του Δήμου Λουτρακίου-Περαχώρας.

Ακόμα εμφανίστηκε στο Αγρίνιο στην εορτή που οργανώθηκε από το εκεί παράρτημα του Πανεπιστημίου Πατρών για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940.



- ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΕΙΣΤΕ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗ
- ΓΙΝΕΤΕ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Το Μάιο του 1989 εκπροσώπησε το Πανεπιστήμιο Πατρών σε φοιτητικές εκδηλώσεις του Πανεπιστημίου Ιωανίνων και πραγματοποίησε εμφάνιση στο Ψυχικό Αθηνών προσκαλεσμένη από το Δήμαρχο Ψυχικού.

Τον Μάιο του 1990 έλαβε μέρος στις εορταστικές εκδηλώσεις που οργάνωσε στο Ομήρειο Πνευματικό Ιδρυμα η Χορωδία Χίου για τα επτά χρόνια από την Ιδρυσή της.

Με την συνδρομή και συμπαράσταση των Πανεπιστημιακών Αρχών, την διεύθυνση του Μαέστρου της Σταμ.Βασιλαντωνόπουλου, Μηχανολόγου Μηχανικού, μέλους του Εκπαιδευτικού Προσωπικού του Ιδρύματος και το κέφι των μελών της, η Χορωδία του Πανεπιστημίου συνεχίζει την εκπλήρωση των στόχων της προσπαθώντας να ξεπερνά το πρόβλημα που παρουσιάζει η διαρκής εναλλαγή των μελών σε μιά Πανεπιστημιακή Χορωδία, φιλοδοξώντας:

- να μεταδώσει στους φοιτητές και στις φοιτήτριες την αγάπη για την μουσική και το χορωδιακό τραγούδι.
- να μετακαλέσει πεπειραμένους δασκάλους του χορωδιακού τραγουδιού, οργανώνοντας Σεμινάρια.
- να προσκαλέσει άλλες χορωδίες της Ελλάδας και Εξωτερικού και τέλος
- να ανταποκριθεί επιτυχώς σε προσκλήσεις που της γίνονται για εμφανίσεις σε άλλες πόλεις, αποτελώντας έτσι ένα πολιτιστικό πρεσβευτή του Παν/μίου Πατρών.

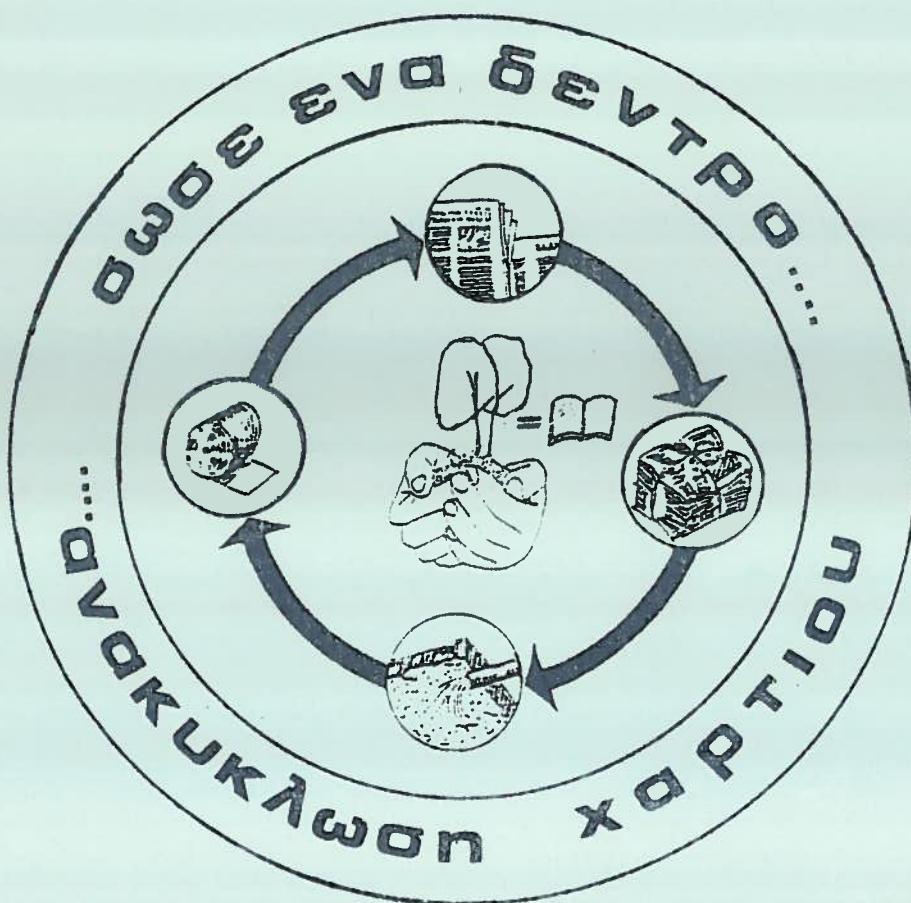
ΣΥΝΤΟΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ  
ΧΟΡΩΔΙΑΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΠΑΤΡΩΝ



- ΠΑΡΤΕ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΤΟΥ ΑΧΡΗΣΤΟΥ ΧΑΡΤΙΟΥ
- ΓΙΝΕΤΕ ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΑΙΜΟΔΟΤΕΣ
- ΟΡΓΑΝΩΘΕΙΤΕ ΣΤΙΣ ΟΜΑΔΕΣ ΠΥΡΑΣΦΑΛΕΙΑΣ

# ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΧΑΡΤΙΟΥ

ΠΑΡΤΕ ΜΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΑ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ  
ΤΩΝ ΑΧΡΗΣΤΩΝ ΠΟΣΟΤΗΤΩΝ ΧΑΡΤΙΟΥ



- ΕΤΣΙ:
- Περιορίζεται η σπατάλη ξύλου αφού για να γίνει ένα βιβλίο πρέπει να κοπεί ένα δένδρο
  - Ελαττώνεται η ρύπανση του περιβάλλοντος
  - Μειώνεται η σπατάλη συναλλάγματος για εισαγωγή χαρτοπολτού.

