

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ - ΙΔΡΥΜΑ Ι. & Ε. ΤΟΠΑΛΗ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΜΑΙΟΣ
2010



ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ



ΙΔΡΥΜΑ Ι. & Ε. ΤΟΠΑΛΗ



Η αρχική σκέψη· μέσα σ' ένα μήνα να ασχοληθούμε
με πράγματα που έχουν σχέση με τη μουσική.

Και το όνομα αυτού... "Μουσικός Μάϊος".

Ότι πιο όμορφο για τον καλύτερο μήνα...

Σήμερα δεκατρία χρόνια μετά, ο "Μουσικός Μάϊος",
θεσμός πια, ισχυροποιεί την παρουσία του
στα πολιτιστικά δρώμενα της πόλης μας.

Σκεπτόμαστε με μουσική,
μιλάμε για μουσική,
ακούμε μουσική...

Η Καλλιτεχνική Διευθύντρια Βασιλική Φιλιππαίου

Η Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών είναι από τα παλαιότερα μουσικά σωματεία της χώρας, με μακρά παράδοση σε εκδηλώσεις υψηλού πνευματικού και πολιτιστικού επιπέδου και σημαντική προσφορά στις μουσικές σπουδές. Εδώ και 13 χρόνια, σε συνεργασία με το Ίδρυμα Ιωάννου και Ευτέρπης Τοπάλη, γίνονται κάθε Μάιο, μία σειρά μουσικών εκδηλώσεων, οι οποίες έχουν καταστεί θεσμός.

Συνεπείς στους σκοπούς μας, καταρτίσαμε και φέτος το πρόγραμμα του «Μουσικού Μαΐου», το οποίο πιστεύουμε ότι θα τύχει ευμενούς υποδοχής, από το φιλόμουσο κοινό της πόλης μας.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Φιλαρμονικής Εταιρίας Ωδείο Πατρών.

ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΩΔΕΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
Ρήγα Φερραίου 7

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ - 28.4 - 29.5 2010

Σεβαστείτε την ώρα έναρξης των συναυλιών.

Κλείστε τα κινητά σας τηλέφωνα την ώρα της συναυλίας.

Σε όλες τις συναυλίες η είσοδος είναι ελεύθερη.

Τετάρτη 28 Απριλίου

ώρα 9μ.μ.

Μουσική, η ποίηση του ανέκφραστου

Ομιλία: Διονύσης Καρατζάς

Μαρία Κιόρογλου σοπράνο

Φρίξος Μόρτζος πιάνο

Γ. Καζάσογλου: Βυζαντινή Μινιατούρα (Α. Τερζάκης)

Γ. Καζάσογλου: Γαλήνη (Δ. Σαλωμός)

Γ. Καζάσογλου: Ω μάνα μου Εφταπάρθενη (Α. Σικελιανός)

Δ. Βισβάρδης: Αν ήξερα (Μ. Ρωμαίος)

Β. Φιλιππαίου: Κλίμα της Απουσίας (Ο. Ελύτης)

Κ. Λυγνός: Mal du depart

Πούσι (Ν. Καββαδίας)

Θ. Αντωνίου: Το κορίτσι της Μάνης (Paul Millet)

Μ. Θεοδωράκης: Ο δρόμος του φεγγαριού

Έχω καιρό να σε δώ

Τα πρόσωπα του ήλιου

Ο Βοριάς (Δ. Καρατζάς)

Αίθουσα Συναυλικών Φιλαρμονικής Εταιρίας Ωδείο Πατρών

Τρίτη 4 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

**Αφιέρωμα στα 200 χρόνια
από τη γέννηση του R. Schumann**

Με τα Σύνολα της Ορχήστρας Πατρών
Συμπεράττει στο πιάνο η Αδαμαντία Πανούτσου

Συνεργασία με την Αντιδημαρχία Πολιτισμού του
Δήμου Πατρέων και τη Δ.Ε.Π.Α.Π.

Rimsky-Korsakov
Borodine
Liadov
Glazounov

B-LA-F
Quartetto εγχόρδων

A. Glazounov: Quintetto εγχόρδων

Fr. Schubert: Quartetto εγχόρδων

R. Schumann: Piano Quintetto

Δημοτικό Θέατρο Αιόλλων.

Τετάρτη 5 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Ελληνική Μουσική Δημιουργία 1ος κύκλος

Χρήστος Κολοβός βιολί
Μαρίνα Κολοβού βιολοντσέλο
Φρίξος Μόρτζος πιάνο

Συνεργασία με τη
Λέσχη Φίλων Κλασσικής Μουσικής

Μ. Θεοδωράκης: Trio pour violon, violoncello
et piano

Μ. Βάρβογλης: Trio pour piano, violon
et violoncello.

Δ. Δραγατάκης: Αναδρομές III

Μ. Χατζιδάκις: Ματωμένος γάμος op.3

Σάββατο 8 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Μουσική για βιολί και πιάνο

Τάνια Σικελιανού βιολί

Aksana Stahievitch πιάνο

O. Messiaen: Fantaisie

O. Messiaen: from Vingt regards sur l'enfant-Jésus

P. Hindemith: Meditation, violin and piano

K. Penderecki: Cadenza

T. Takemitsu: HIKA

E. Carter: Rhapsodic Musings

W. Lutoslawski: SUBITO

Αίθουσα Συνεδριάσεων Φιλαρμονικής Εταιρείας Ωδείο Πατρών

Σάββατο 15 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Ελληνική Μουσική Δημιουργία
2ος κύκλος

Ερατώ Αλακιοζίδου πιάνο
Θεόφιλος Σωτηριάδης σαξόφωνο

Μ. Καλομοίρης: Ελληνικό τραγούδι
Ντ. Κωνσταντινίδης: Mutability Fantasy
Θ. Αντωνίου: For solo saxophone
Ν. Αστρινίδης: Piece de concert op 57
Μ. Μπομπουδάκης: 3 Meditations
Ν. Αστρινίδης: Deux preludes op 14
Κ. Στογιαννίδης: Duo for saxophone
and piano op10
W. Antoniou: Right in 7

Τετάρτη 19 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Ελληνική Μουσική Δημιουργία
3ος κύκλος

Άννα Παγκάλου μέτζο σοπράνο
Νίκος Τσαλίκης πιάνο

Κ. Ι. Σφακινάκης: Διάβα σιγά

Θ. Αντωνίου: από τις 8 μουσικές εικόνες

Μ. Καλομοίρης: «Βραδυνοί θρύλοι»

Σ. Μουχάγιερ: «Χωρισμός»

Χ. Σαμαράς: 3 τραγούδια σε ποίηση Κ Καβάφη

Γ. Χρήστου: 6 τραγούδια του T.S. Eliot

Τετάρτη 26 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Duet Tabz

Αλέξανδρος Μποτίνης τσέλο
Κωνσταντίνος Μποτίνης κρουστά

Κ. Κυδωνιάτης: Suite Gregue

Χ. Πεγιάζης: Prelude and Fugato

Β. Φιλιππαίου: Alfa

Θ. Κουμεντέρης: TIMERS I – II

Χ.Μ. Κριθαρά: Parallel songs for cello and multi
percussion

Α. Νασσπούλου: Three Love HAIKUS

Σάββατο 29 Μαΐου

ώρα 9μ.μ.

Συνομιλίες με το φως

Ένα μαγικό ταξίδι με τον Γιώργο Γραμματικάκη στη αφήγηση του φωτός που τον συνοδεύουν και σχολιάζουν με μουσικούς αυτοσχεδιασμούς οι:

Λένα Πετρίδου βιολί

Σπύρος Γκικόντης βιολί

Επιπλέον θα ακουστούν αποσπάσματα απο ντουέτα των σύγχρονων Ελλήνων Συνθετών, Θ. Αντωνίου, Ντ. Κωνσταντινίδη, Β. Φιλιππαίου καθώς και ρομαντική μουσική του 19ου αιώνα των Jacques Fereol Mazas και Charles-Auguste de Beriot, με παράλληλη προβολή εικόνων απο το Σύμπαν.

Συνεργασία με: το Πανεπιστήμιο Πατρών

Επιμέλεια φωτισμού: Μαρία Αθανασοπούλου

Επιμέλεια Video: Λίλα Σωτηρίου

Συνεδριακό Κέντρο Πανεπιστημίου Πατρών

Η Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών ιδρύθηκε το 1892 από τον τότε Δήμαρχο Πατρέων κ. Αριστ. Κοντογούρη. Στο Ωδείο της Φιλαρμονικής και στις σχολές οργάνων και θεωρητικών δίδαξαν εκλεκτοί Έλληνες και ξένοι μουσικοί, απέκτησαν μουσική μόρφωση χιλιάδες νέων και έτσι δημιουργήθηκε στην Πάτρα στερεά και συνεχής μουσική παράδοση. Η Μπάντα που οργανώθηκε και συντηρήθηκε από τη Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών 30 ολόκληρα χρόνια, συμμετείχε και βραβεύτηκε, ιδιαιτέρως, στους Α΄ Ολυμπιακούς Αγώνες στην Αθήνα το 1896. Στα χρόνια της Κατοχής η Φιλαρμονική δημιούργησε την πρώτη Πατρινή Συμφωνική Ορχήστρα, τη διεύθυνση της οποίας είχε αναλάβει ανιδιοτελώς ο Ιωσήφ Μπουστίντουϊ. Σήμερα η Φιλαρμονική Εταιρία Ωδείο Πατρών συνεχίζει την προσφορά της στη μουσική παιδεία. Διοικείται από επταμελές Διοικητικό Συμβούλιο.

Ρήγα Φερραίου 7, Πάτρα
Τ.: 2610.277.740
www.fe-odeiopatron.gr





ΧΩΡΙΚΟΙ
ΕΠΙΧΩΡΙΣΜΟΙ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

EPT
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ